

## Curs: «Investigar con arte» (3<sup>a</sup> ed., intensiva)

**Duració: 8 hores**

**Data i horaris: 6 de juny – de 9:30 a 13:30 i de 15:30 a 19:30 h.**

**Organitzen:** ERAPI – Laboratori Cooperatiu de Socioantropologia i Grup de treball en  
“Socioantropologia dels mons contemporanis” de l’Institut Català d’Antropologia (ICA)

**Lloc:** Sala Puig i Cadafalch, Institut d’Estudis Catalans, c/ del Carme, n. 47, Barcelona.

**Professor:** **Dr. Enrique Santamaría**

### CONTINGUTS (el curs es farà en castellà)

#### CAT / CAS

El propòsit d'aquest curs és endinsar-se en les pràctiques investigadores pròpies de les ciències socials, en les quals, des d'una perspectiva epistemològicament complexa, es concep la investigació com un procés social obert i creatiu, compost per diferents i recursius moments així com per múltiples estratègies investigadores en les quals en ocasions s'acudeix amb finalitats metodològiques a pràctiques artístiques.

D'aquesta manera, i perquè no càpiga confusió, en ell no pretenem abordar l'estudi social dels mons de l'art, sinó que el focus es posarà en l'anàlisi i la reflexió dels usos metodològics d'algunes pràctiques artístiques, que, com poden ser el dibuix o la pintura, la modelació plàstica, el teatre, la dansa, les narracions escrites, la fotografia, etc., són susceptibles de ser usades com a potents i incisives eines de producció d'informacions i interpretacions, així com també com a magnífics recursos expressius per a la presentació pública i la reversió dels resultats de la mateixa.

A través de la discussió d'algunes investigacions concretes i de les experiències dels participants es plantejarà la necessitat d'una investigació social de caràcter artesanal i dialògica, així com s'insistirà en identificar les disposicions i habilitats fonamentals per emprendre i portar a bon port investigacions més imaginatives i implicades sobre els nostres temps i societats; sobre els temps i mitjans en els quals actuem i ens relacionem, i això també com a subjectes investigadors i investigats.

---

#### CAS

El propósito de este curso es adentrarse en las prácticas investigadoras propias de las ciencias sociales, en las que, desde una perspectiva epistemológicamente compleja, se concibe la investigación como un proceso social abierto y creativo, compuesto por diferentes y recursivos momentos así como por múltiples estrategias investigadoras en las que en ocasiones se acude con finalidades metodológicas a prácticas artísticas.

De este modo, y para que no quepa confusión, en él no pretendemos abordar el estudio social de los mundos del arte, sino que el foco se pondrá en el análisis y la reflexión de los

usos metodològics de algunes pràctiques artístiques, que, com poden ser el dibuix o la pintura, la modelació plàstica, el teatre, la dansa, les narracions escrites, la fotografia, etc., són susceptibles de ser usades com a potents i incisives eines de producció d'informació i interpretacions, així com també com a magnífics recursos expressius per a la presentació pública i la reversió dels resultats de la mateixa.

A través de la discussió de algunes investigacions concretes i de les experiències dels participants es plantejarà la necessitat d'una investigació social de caràcter artesanal i dialògica, així com es insistirà en identificar les disposicions i habilitats fonamentals per a emprendre i portar a bon port investigacions més imaginatives i implicades sobre els nostres temps i societats; sobre els temps i mitjans en els que actuem i ens relacionem, i això també en tant que subjectes investigadors i investigats.

**Enrique Santamaría** és director d'estudis de l'ERAPI – Laboratori Cooperatiu de Socioantropologia, així com co-coordinador del grup de treball en Socioantropologia dels anys contemporanis de l'Institut Català d'Antropologia.

## INSCRIPCIÓ

### Preus d'inscripció:

Preu d'inscripció al curs: **60 €**

Preu d'inscripció al curs per a socis i sòcies de l'ICA, estudiants, aturats i jubilats: **50 €**

### Inscripció:

Per formalitzar la inscripció s'ha d'omplir i enviar la fitxa: <http://goo.gl/ToiwuE>

El pagament de la inscripció s'ha de fer al número de compte IBAN:

CAIXA D'ENGINYERS ES57 3025 0001 11 1433507813 (fent constar nom, cognoms i títol del curs)

També es pot fer en efectiu a la secretaria de l'ICA: c/ Casp, nº 43, baixos 1ª - (ECOS Grup Cooperatiu) Barcelona 08010; en aquest cas es recomana trucar per tel. abans de passar.

Es lliurarà certificat d'assistència i d'aprofitament.

Places limitades. Matrícula per rigorós ordre d'inscripció.

## INFORMACIÓ

ERAPI – Laboratori Cooperatiu de Socioantropologia  
[grupo.erapi@gmail.com](mailto:grupo.erapi@gmail.com)

Institut Català d'Antropologia (ICA)  
Tel 93 410 37 77  
[secretaria@antropologia.cat](mailto:secretaria@antropologia.cat)

## PROPERAMENT

Curs: «**El oficio de escribir en investigación social**» (10 hores)

Professor: **Dr. Enrique Santamaría**

Dates i horari: **15, 17, 22 i 23 de juliol**, de **11:00 a 13:30 h**

Lloc: Sala Fontserè (15 de juliol) i Sala Puig i Cadafalch (resta de dies), Institut d'Estudis Catalans, c/ del Carme, n. 47, Barcelona.

El curs es farà en castellà.

Preus d'inscripció: 75 € (general) i 60 € (socis i sòcies de l'ICA, estudiants, aturats i jubilats)

Inscripcions: <http://goo.gl/rZNjBL>